

### **Аннотация к РП по литературе 10-11 класс**

Данная рабочая программа для 10 - 11 класса составлена на основе авторской программы по литературе для 5-11 классов общеобразовательной школы (авторы программы: С.А. Зинин, В.А. Чалмаев .–М.: ООО «Русское слово» - учебник», 2018.-48с.- ФГОС. Инновационная школа) и соответствует требованиям ФГОС среднего общего образования, предъявляемым к структуре, содержанию и результатам освоения учебного предмета «Литература» (базовый уровень).

Реализация программы осуществляется по учебному комплексу:

- С.А. Зинин, В.И. Сахаров. Литература.10 класс. Базовый и углублённый уровни. В 2 частях. - М.: ООО "Русское слово - учебник", 2020

- Чалмаев В.А., Зинин С. А. Литература. 11 класс. В двух частях. М., «Русское слово», 2020

#### **Цели обучения литературе в старшей школе на базовом уровне:**

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
  - постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании